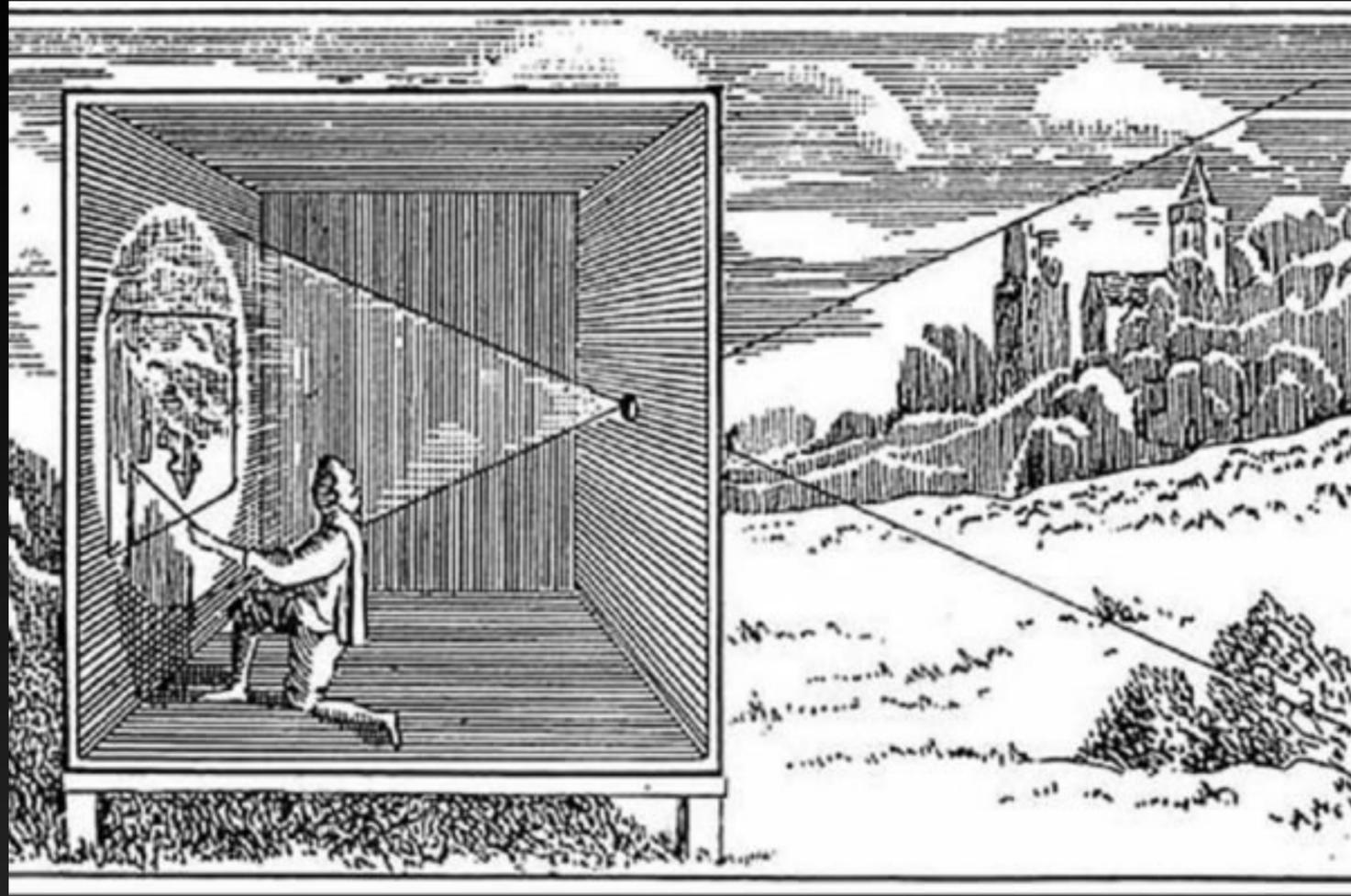


Fotografía



Aunque ya había otros que experimentaron anteriormente con la captura de imágenes, la primera fotografía permanente fue hecha por Joseph Nicéphore Niépce en 1826. La primera que conservamos es 'Vista desde la ventana en Le Gras' y fue tomada desde la ventana de su finca en Saint-Loup-de-Vareennes, Francia.

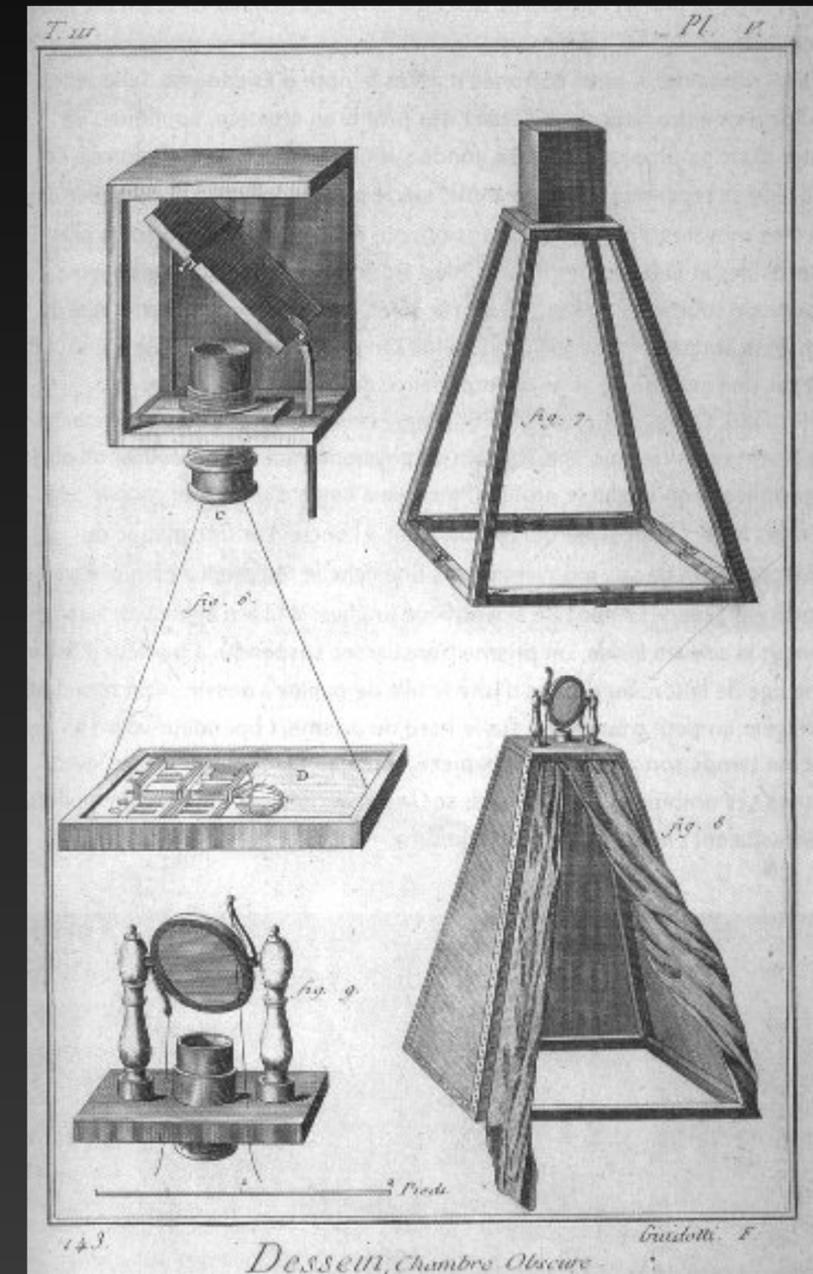


Originalmente, consistía en una sala cerrada cuya única fuente de luz era un pequeño orificio practicado en uno de los muros, por donde entraban los rayos luminosos reflejando los objetos del exterior en una de sus paredes.

El orificio funciona como una lente convergente y proyecta, en la pared opuesta, la imagen del exterior invertida tanto vertical como horizontalmente.

La cámara obscura

La cámara oscura es un instrumento óptico que permite obtener una proyección plana de una imagen externa sobre la zona interior de su superficie





Daguerrotipo

El daguerrotipo fue el primer procedimiento fotográfico anunciado y difundido oficialmente en el año 1839

Los daguerrotipos se distinguen de otros procedimientos porque la imagen se forma sobre una superficie de plata pulida como un espejo.

Para economizar, normalmente las placas eran de cobre plateado, pues solo era necesario disponer de una cara plateada.

Debe su nombre a su creador:

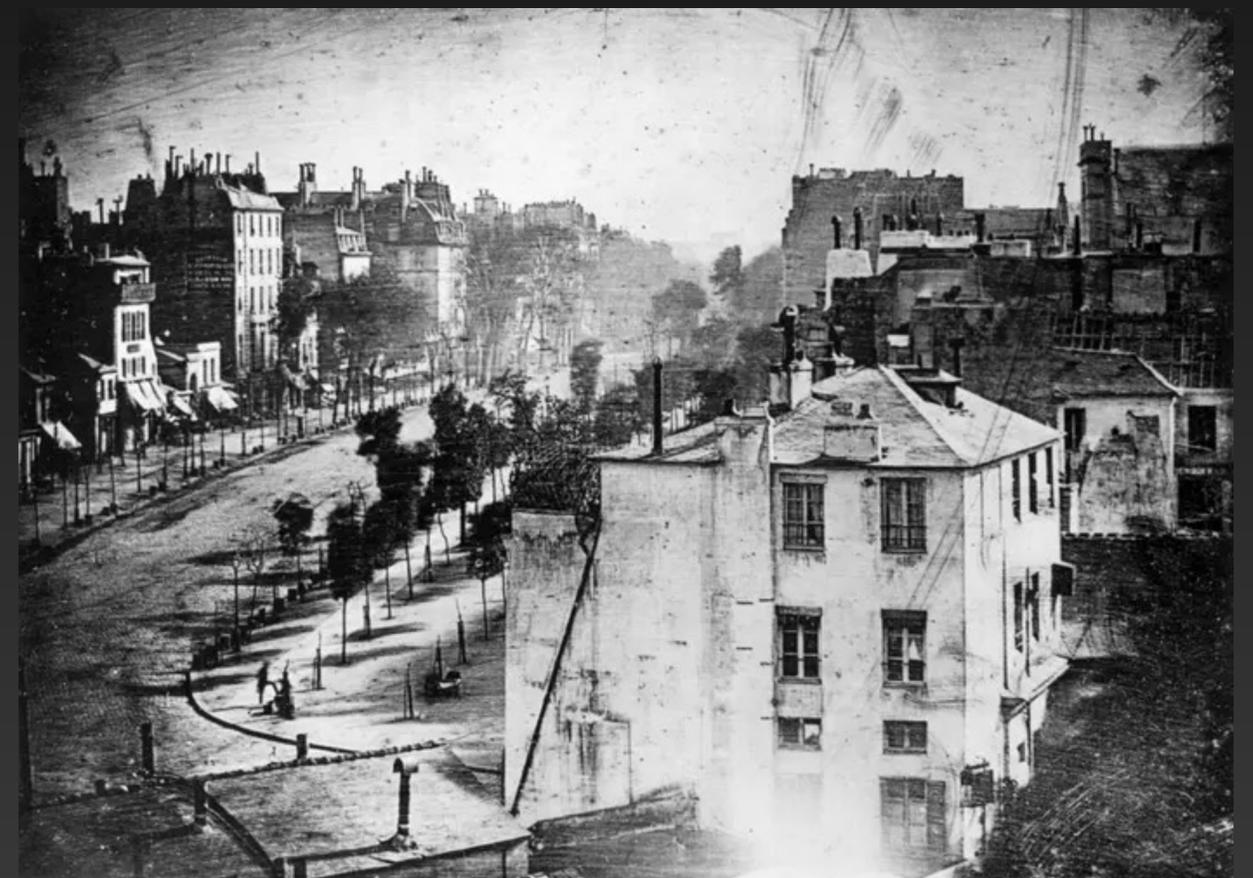
Louis-Jacques-Mandé Daguerre, más conocido como Louis Daguerre.

Utilizaba la cámara oscura para hacer maquetas de sus vastas composiciones (dioramas), y empezó a ocuparse seriamente en reproducir sus trabajos.

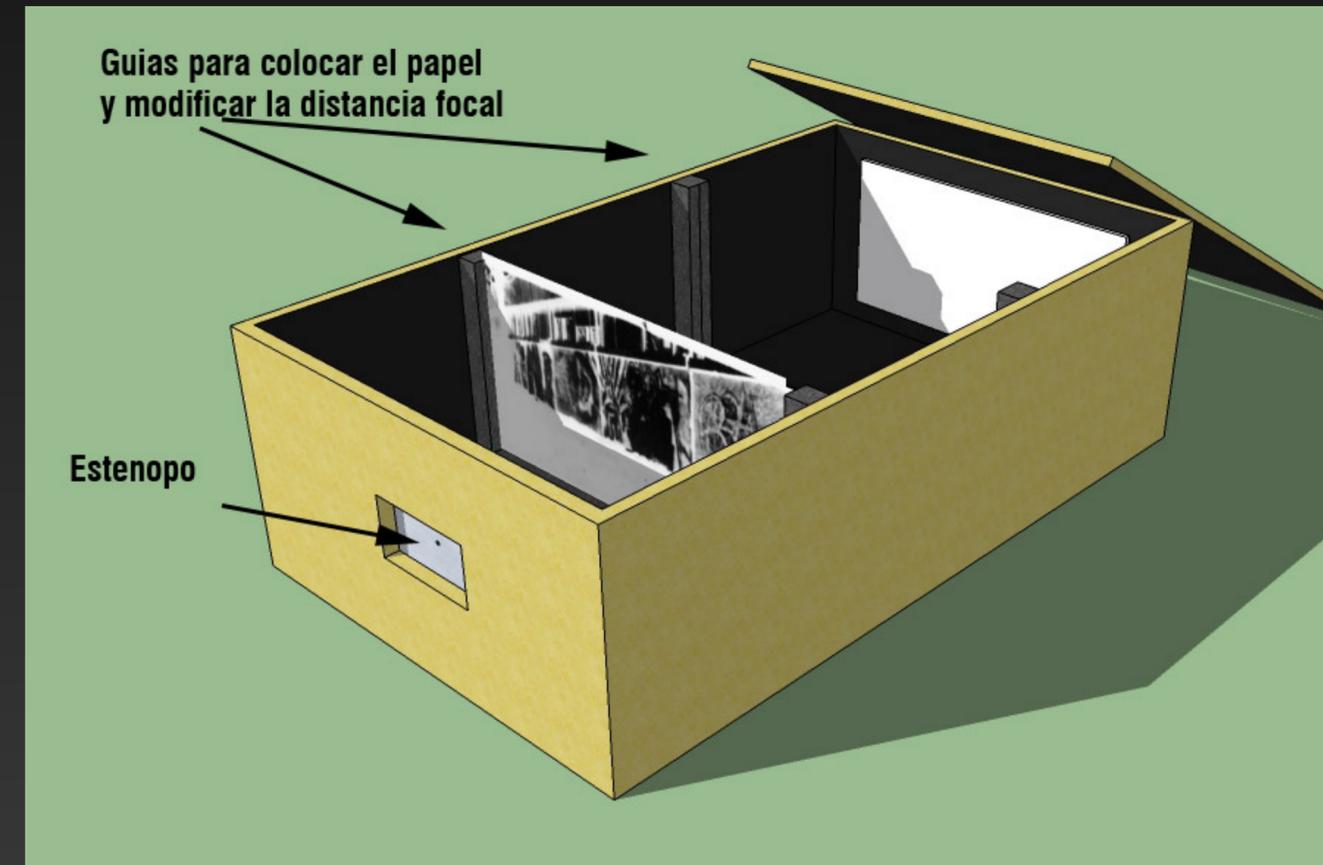
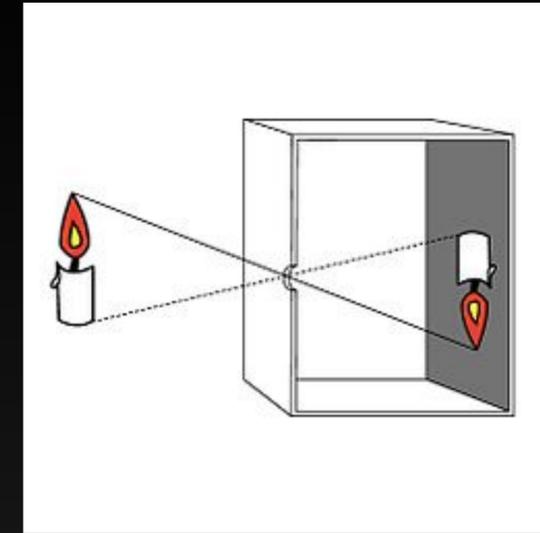
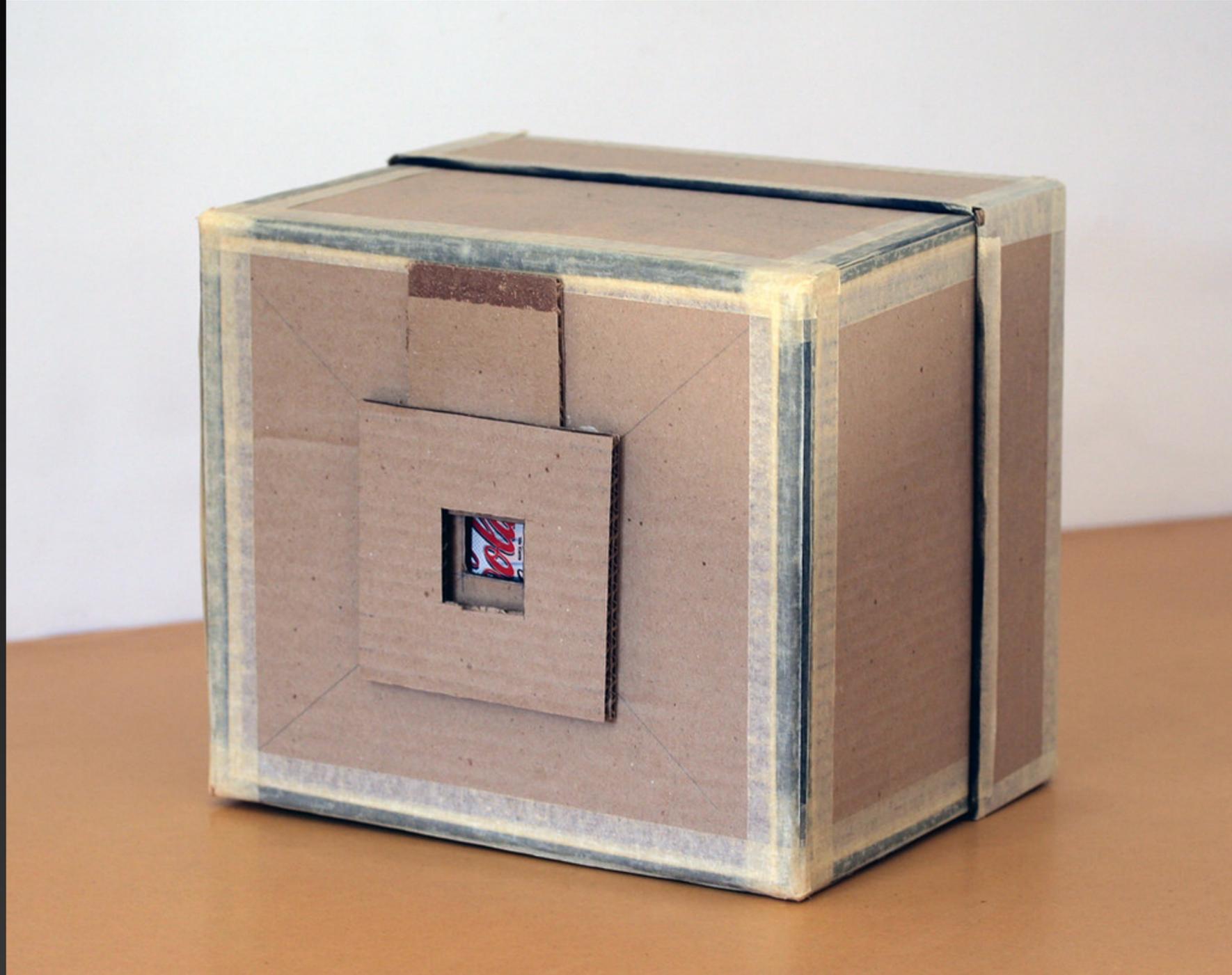
Hizo algunos ensayos con sustancias fosforescentes, pero la imagen era fugaz y visible tan solo en la oscuridad.

Un día por accidente, puso una placa expuesta en su armario químico y encontró después de unos días, que se había convertido en una imagen latente, por efectos del mercurio que se evaporaba y actuaba como revelador.

El daguerrotipo no permitía obtener copias, ya que se trata de una imagen positiva única. Además, los tiempos de exposición eran largos y el vapor de mercurio tenía efectos tóxicos para la salud.



Cámara estenopéica

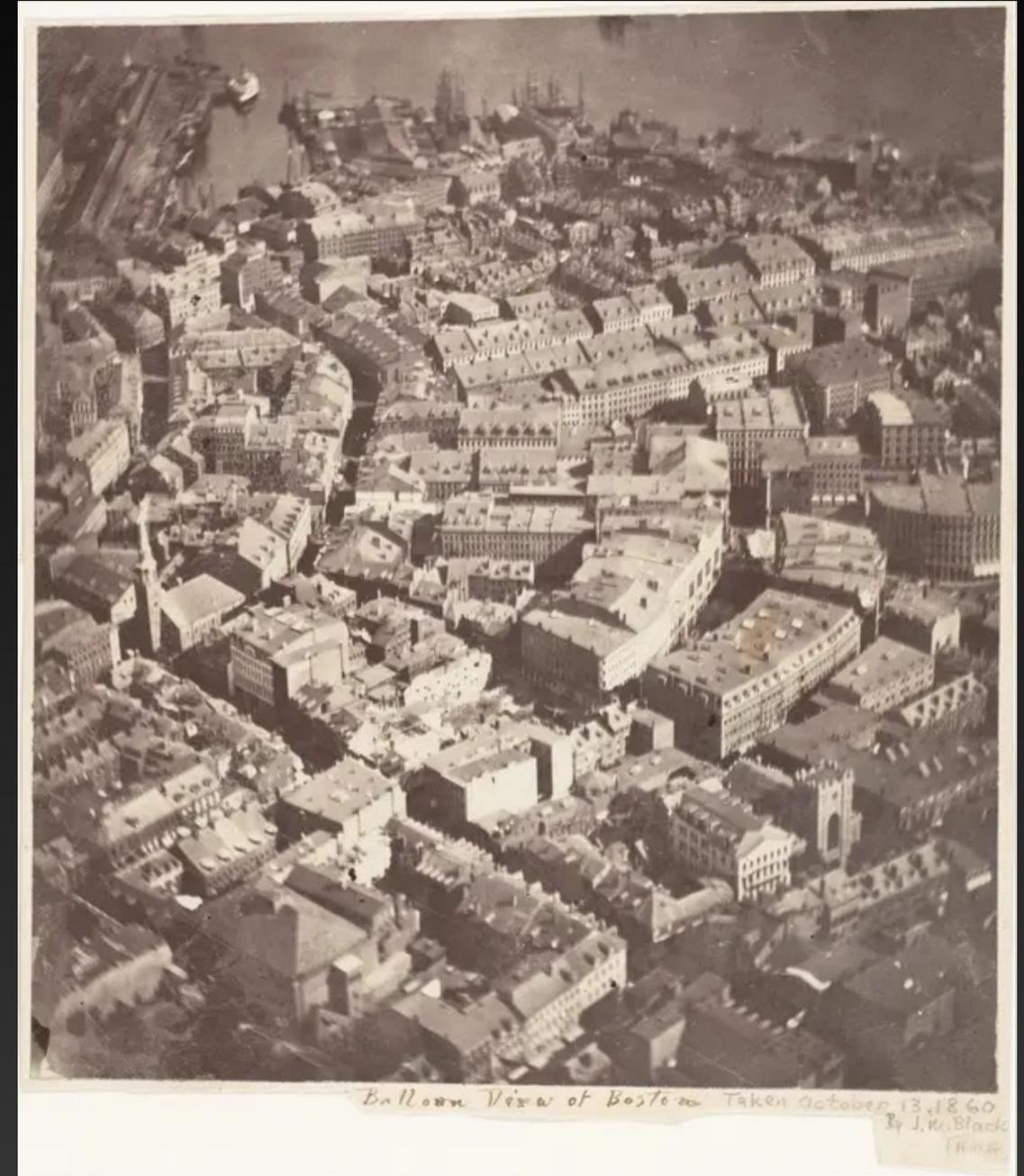


Cámara de fotos



A VISUAL COMPENDIUM OF CAMERAS

Primeras fotos



Volvemos a los inicios: Primera fotografía digital

En 1957, el ingeniero estadounidense Russell Kirsch desarrolló, junto a su equipo, el primer escáner digital de imágenes. La primera fotografía escaneada fue de Walden, su hijo de 3 meses.



Fotos antiguas



Convierte una foto actual en foto en blanco y negro utilizando solamente el lápiz para sombrear

